





di chiararlo aperti i conti, che nel 1993 radunano nella sede torinese gli ufficiali delle varie armi e specializzazioni, amico per corrispondenza, che possa correggere le lettere mie. Forse voi potete iniziare a identificare qualcuno, che precisare che l'imprenditore nei giorni scorsi per cause, non ha la laurea e guadagnare.







# S P E T T A C O L I

Sullo schermo

## «David e Lisa» - «La donna che inventò lo strip-tease»

(Ambrosio) — David e Lisa, opera prima di Frank Perry con attori nuovi (eccetto Howard Da Silva), già presentato a Venezia l'anno scorso, ha un primo titolo di raccomandazione: è di quel film che si dicono «di Hollywood», cioè realizzati fuori dai comuni schemi di produzione da autori indipendenti; e infatti vi si sente il respiro pieno e la scioltezza di chi fa un film come scriverebbe un libro, dicendo cioè quello che vuole.

In America, dove la palcoscenica è merce di consumo, ha provocato entusiasmo e primato di cassa; da noi, richiede un po' di applicazione. Senza aver rinnegato il linguaggio di Hollywood fino a diventare astratto, ma anzi secondario, la comunicativa sul sentimento degli spettatori, David e Lisa racconta l'amore e la guarigione (questa in virtù di quello) di due adolescenti, ricoverati in una scuola di riceducazione perché afflitti da complessi emotivi. Il male di lui, che pure è intelligente e colto, ha manifestazioni violente: avversione verso la famiglia e furore contro il prossimo. Ma più grave è il male di lei, una forma di dissociazione e d'instabilità che ora la muove nel silenzio ora la fa parlare ma soltanto per rimostranze, come anche se non fosse che gli interlocutori si vogliono reggere la conversazione sul caso di questa fanciulla che ha saltato la prosa, si presenta, difficilissimo anche per i medici.

L'interesse che David sente per Lisa gli fa da distensivo, tanto che lo psichiatra può farlo lentamente capace dei suoi errori; e d'altra parte Lisa non può fare a meno di ritorna, e dal suo canto Lisa lascia la clinica dopo un distacco con David, che più tardi la ritrova e semplicemente prendendole la mano, scoglie il nastro che aveva formato. Il film non porta i due giovani alla guarigione totale, ma vi li lascia con sufficiente chiarezza perché lo spettatore resti con la bocca buona.

Forse la follia non si arrende a così semplici patti così mostra di fare in questa racconto insinuante, tenero e fine, ma tuttavia indicativo, sovrabbondante ottimismo. Tuttavia, nei limiti di un relativo conformismo, David e Lisa è qualcosa del nuovo nell'età e nella condotta, e ha il pregio di esprimere tutto, con bella sincerità, senza deviazioni né infingimenti. Il giovane Perry, che ha lavorato su un copione della moglie Eleanor, sembra a sua volta di un racconto di Theodore Isaac Rubin, amante psicanalista di New York, non sarà Bergman; ma non è nemmeno apparso con i tanti registi hollywoodiani che fanno consumo commerciale di freudismo. Senza mancare al rigore scientifico dell'esposizione, egli ha permesso che il caso clinico prendesse la mano all'uomo racconto. Ottimi i due protagonisti sordienti Kier Dullea e Janet Margolin.

## ECHI DI CRONACA

**Natale: riposo per tutti.** Anche per la padrona di casa. Frattanto si è ora, telefonando al 99.090, per il pranzo di Natale alla Taverna del Ponticchio di Alghero.

**Personalità nel vestire.** Con il patto classico e sportivo di linea nuova ed elegante presentati da Deborah via Roma 262. Assortimento esclusivo di modelli e colori.

**Tagliapietra... natalizio.** Fate regali utili con pantaloni e scarpe «Tagliapietra». Il più grande assortimento di Torino ai prezzi più bassi di Torino. Ricordate: pantaloni e scarpe Tagliapietra, via Po 1 angolo piazza Castello.

**Il televisore è quarto?** Chiamata 69.155 Teleconsorzio. Servizio celerissimo per qualsiasi riparazione. Impianti per la ricezione del can. 10.

**Sordità vista da Malco.** Torino, via Marconi 20, tel. 41.787. La più potente organizzazione mondiale per i sorditi al servizio dei deboli udenti. Prove e consultazioni gratuite.

**Tappeserie in carta.** Rendete gioia la vostra casa acquistando la tappeserie di via Marconi 20, tel. 41.787. Un servizio di qualità e a prezzi più convenienti.

**Andrea Dorio.** al numero 8/c, continua in vendita a prezzi di costo delle scarpe della ditta Montecore. Approfondite. Vasto assortimento.

## Sylvie Vartan «gira» con il fratello



La nota cantante francese sarà protagonista, con il fratello Eddy, del film «Bacillate i vostri profetisti». La lavorazione della pellicola, dedicata alle canzoni che appassionano i giovani, ha avuto inizio ieri all'Olympia di Parigi (Telef. 1. p.).

## CRONACA TELEVISIVA

### Le ciacole venete contro gli stornelli romani

Ieri sera chiososo incontro Lazio-Veneto per «Gran Premio» - L'avvincente giallo della bimba rapita

Ieri sera «Gran Premio» ha offerto al Veneto al Lazio: «La ciacola veneta contro gli stornelli romani». La ciacola veneta, con la sua melodia dolce e sognante, si è scontrata con gli stornelli romani, con la loro melodia più forte e decisa. Il risultato è stato un incontro chiososo, con la ciacola veneta che ha prevalso.

**Oggi alla TV**  
PROGRAMMA NAZIONALE  
18.30: Telescuola.  
18.35: La prima scuola media. Incontri con gli insegnanti per discutere dell'educazione sessuale.  
19.30: La tv dei ragazzi. a) Il magnifico King: «Il piccolo Willy», telefilm; b) Bianco e nero: invito al gioco degli scacchi.  
19.35: Non è mai troppo tardi.  
19.40: Telegiornale.  
19.45: Recital di Rossana Casali, con la partecipazione del tenore Giuseppe Campora. Capite della trasmissione: Maria Castiglia.  
19.55: Dilettante del Calcio, a cura di Luca Di Schiena.  
20.15: Sport.  
20.30: Telegiornale.  
20.45: Qualcosa tra voi, originale televisivo di Diego Fabbrini. Principali interpreti: Mario Pielichini, Antonella Banti, Mariolina Bovo, Evi Malingiati. Regia di Massimo Bolchi. Ed è questa sua opera, l'autore ha detto: «E' la storia di un uomo accusato di un omicidio che egli afferma di non avere commesso. A poco a poco, attraverso le varie fasi del processo, l'accusato abbandona qualsiasi tentativo di dimostrare la sua innocenza. Si lascia invece sopraffare dalla disperazione e dall'angoscia, tanto da finire per autoaccusarsi pubblicamente di un'altra colpa: la responsabilità morale di un suicidio. Ma di questo non può tanto giudicare la giustizia, degli uomini quanto quella di Dio. L'unica che potrà condannarlo o assolverlo».

**Secondo programma**  
21.05: Telegiornale.  
21.15: La Rara del sogno. Trasmissione a premi presentata da Mike Bongiorno.  
22.35: Popoli e paesi: caccia grossa nell'Uganda.  
23 — Notte aperta.

## Programmi radio

**PROGRAMMA NAZIONALE**  
LE — Ore 6.30: Corso di Inglese; 7: Giornale radio; 8: Giornale radio; 9.30: Fiera musicale; 9.45: Canzoni; 10: Antologia musicale; 10.30: La radio per la scuola; 11.15: Il concerto.  
13: Giornale radio; 13.25: Diocesi e un microfono; 13.30: Giornale radio; 13.45: Le novità da vedere; 14: Programma per i ragazzi; La pluristruttura elettronica; 14.30: Enzo Carabelli: Suite sinfonica dal balletto «Volta la lanterna»; 14.45: Giornale radio; 14.55: L'Opera comica; 15: Vaticano secondo; 15.15: Musica leggera; 15.30: La voce dei lavoratori; 16.30: Motivi in gloria; 16.55: Una canzone al giorno; 17: Giornale radio; 17.25: L'Opera comica; 17.30: Vaticano secondo; 17.45: Musica leggera; 17.55: La voce dei lavoratori; 18.30: Motivi in gloria; 18.55: Una canzone al giorno; 19: Giornale radio; 19.25: L'Opera comica; 19.30: Vaticano secondo; 19.45: Musica leggera; 19.55: La voce dei lavoratori; 20.30: Motivi in gloria; 20.55: Una canzone al giorno; 21: Giornale radio; 21.25: L'Opera comica; 21.30: Vaticano secondo; 21.45: Musica leggera; 21.55: La voce dei lavoratori; 22.30: Motivi in gloria; 22.55: Una canzone al giorno; 23: Giornale radio; 23.25: L'Opera comica; 23.30: Vaticano secondo; 23.45: Musica leggera; 23.55: La voce dei lavoratori; 24.30: Motivi in gloria; 24.55: Una canzone al giorno; 25: Giornale radio; 25.25: L'Opera comica; 25.30: Vaticano secondo; 25.45: Musica leggera; 25.55: La voce dei lavoratori; 26.30: Motivi in gloria; 26.55: Una canzone al giorno; 27: Giornale radio; 27.25: L'Opera comica; 27.30: Vaticano secondo; 27.45: Musica leggera; 27.55: La voce dei lavoratori; 28.30: Motivi in gloria; 28.55: Una canzone al giorno; 29: Giornale radio; 29.25: L'Opera comica; 29.30: Vaticano secondo; 29.45: Musica leggera; 29.55: La voce dei lavoratori; 30.30: Motivi in gloria; 30.55: Una canzone al giorno; 31: Giornale radio; 31.25: L'Opera comica; 31.30: Vaticano secondo; 31.45: Musica leggera; 31.55: La voce dei lavoratori; 32.30: Motivi in gloria; 32.55: Una canzone al giorno; 33: Giornale radio; 33.25: L'Opera comica; 33.30: Vaticano secondo; 33.45: Musica leggera; 33.55: La voce dei lavoratori; 34.30: Motivi in gloria; 34.55: Una canzone al giorno; 35: Giornale radio; 35.25: L'Opera comica; 35.30: Vaticano secondo; 35.45: Musica leggera; 35.55: La voce dei lavoratori; 36.30: Motivi in gloria; 36.55: Una canzone al giorno; 37: Giornale radio; 37.25: L'Opera comica; 37.30: Vaticano secondo; 37.45: Musica leggera; 37.55: La voce dei lavoratori; 38.30: Motivi in gloria; 38.55: Una canzone al giorno; 39: Giornale radio; 39.25: L'Opera comica; 39.30: Vaticano secondo; 39.45: Musica leggera; 39.55: La voce dei lavoratori; 40.30: Motivi in gloria; 40.55: Una canzone al giorno; 41: Giornale radio; 41.25: L'Opera comica; 41.30: Vaticano secondo; 41.45: Musica leggera; 41.55: La voce dei lavoratori; 42.30: Motivi in gloria; 42.55: Una canzone al giorno; 43: Giornale radio; 43.25: L'Opera comica; 43.30: Vaticano secondo; 43.45: Musica leggera; 43.55: La voce dei lavoratori; 44.30: Motivi in gloria; 44.55: Una canzone al giorno; 45: Giornale radio; 45.25: L'Opera comica; 45.30: Vaticano secondo; 45.45: Musica leggera; 45.55: La voce dei lavoratori; 46.30: Motivi in gloria; 46.55: Una canzone al giorno; 47: Giornale radio; 47.25: L'Opera comica; 47.30: Vaticano secondo; 47.45: Musica leggera; 47.55: La voce dei lavoratori; 48.30: Motivi in gloria; 48.55: Una canzone al giorno; 49: Giornale radio; 49.25: L'Opera comica; 49.30: Vaticano secondo; 49.45: Musica leggera; 49.55: La voce dei lavoratori; 50.30: Motivi in gloria; 50.55: Una canzone al giorno; 51: Giornale radio; 51.25: L'Opera comica; 51.30: Vaticano secondo; 51.45: Musica leggera; 51.55: La voce dei lavoratori; 52.30: Motivi in gloria; 52.55: Una canzone al giorno; 53: Giornale radio; 53.25: L'Opera comica; 53.30: Vaticano secondo; 53.45: Musica leggera; 53.55: La voce dei lavoratori; 54.30: Motivi in gloria; 54.55: Una canzone al giorno; 55: Giornale radio; 55.25: L'Opera comica; 55.30: Vaticano secondo; 55.45: Musica leggera; 55.55: La voce dei lavoratori; 56.30: Motivi in gloria; 56.55: Una canzone al giorno; 57: Giornale radio; 57.25: L'Opera comica; 57.30: Vaticano secondo; 57.45: Musica leggera; 57.55: La voce dei lavoratori; 58.30: Motivi in gloria; 58.55: Una canzone al giorno; 59: Giornale radio; 59.25: L'Opera comica; 59.30: Vaticano secondo; 59.45: Musica leggera; 59.55: La voce dei lavoratori; 60.30: Motivi in gloria; 60.55: Una canzone al giorno; 61: Giornale radio; 61.25: L'Opera comica; 61.30: Vaticano secondo; 61.45: Musica leggera; 61.55: La voce dei lavoratori; 62.30: Motivi in gloria; 62.55: Una canzone al giorno; 63: Giornale radio; 63.25: L'Opera comica; 63.30: Vaticano secondo; 63.45: Musica leggera; 63.55: La voce dei lavoratori; 64.30: Motivi in gloria; 64.55: Una canzone al giorno; 65: Giornale radio; 65.25: L'Opera comica; 65.30: Vaticano secondo; 65.45: Musica leggera; 65.55: La voce dei lavoratori; 66.30: Motivi in gloria; 66.55: Una canzone al giorno; 67: Giornale radio; 67.25: L'Opera comica; 67.30: Vaticano secondo; 67.45: Musica leggera; 67.55: La voce dei lavoratori; 68.30: Motivi in gloria; 68.55: Una canzone al giorno; 69: Giornale radio; 69.25: L'Opera comica; 69.30: Vaticano secondo; 69.45: Musica leggera; 69.55: La voce dei lavoratori; 70.30: Motivi in gloria; 70.55: Una canzone al giorno; 71: Giornale radio; 71.25: L'Opera comica; 71.30: Vaticano secondo; 71.45: Musica leggera; 71.55: La voce dei lavoratori; 72.30: Motivi in gloria; 72.55: Una canzone al giorno; 73: Giornale radio; 73.25: L'Opera comica; 73.30: Vaticano secondo; 73.45: Musica leggera; 73.55: La voce dei lavoratori; 74.30: Motivi in gloria; 74.55: Una canzone al giorno; 75: Giornale radio; 75.25: L'Opera comica; 75.30: Vaticano secondo; 75.45: Musica leggera; 75.55: La voce dei lavoratori; 76.30: Motivi in gloria; 76.55: Una canzone al giorno; 77: Giornale radio; 77.25: L'Opera comica; 77.30: Vaticano secondo; 77.45: Musica leggera; 77.55: La voce dei lavoratori; 78.30: Motivi in gloria; 78.55: Una canzone al giorno; 79: Giornale radio; 79.25: L'Opera comica; 79.30: Vaticano secondo; 79.45: Musica leggera; 79.55: La voce dei lavoratori; 80.30: Motivi in gloria; 80.55: Una canzone al giorno; 81: Giornale radio; 81.25: L'Opera comica; 81.30: Vaticano secondo; 81.45: Musica leggera; 81.55: La voce dei lavoratori; 82.30: Motivi in gloria; 82.55: Una canzone al giorno; 83: Giornale radio; 83.25: L'Opera comica; 83.30: Vaticano secondo; 83.45: Musica leggera; 83.55: La voce dei lavoratori; 84.30: Motivi in gloria; 84.55: Una canzone al giorno; 85: Giornale radio; 85.25: L'Opera comica; 85.30: Vaticano secondo; 85.45: Musica leggera; 85.55: La voce dei lavoratori; 86.30: Motivi in gloria; 86.55: Una canzone al giorno; 87: Giornale radio; 87.25: L'Opera comica; 87.30: Vaticano secondo; 87.45: Musica leggera; 87.55: La voce dei lavoratori; 88.30: Motivi in gloria; 88.55: Una canzone al giorno; 89: Giornale radio; 89.25: L'Opera comica; 89.30: Vaticano secondo; 89.45: Musica leggera; 89.55: La voce dei lavoratori; 90.30: Motivi in gloria; 90.55: Una canzone al giorno; 91: Giornale radio; 91.25: L'Opera comica; 91.30: Vaticano secondo; 91.45: Musica leggera; 91.55: La voce dei lavoratori; 92.30: Motivi in gloria; 92.55: Una canzone al giorno; 93: Giornale radio; 93.25: L'Opera comica; 93.30: Vaticano secondo; 93.45: Musica leggera; 93.55: La voce dei lavoratori; 94.30: Motivi in gloria; 94.55: Una canzone al giorno; 95: Giornale radio; 95.25: L'Opera comica; 95.30: Vaticano secondo; 95.45: Musica leggera; 95.55: La voce dei lavoratori; 96.30: Motivi in gloria; 96.55: Una canzone al giorno; 97: Giornale radio; 97.25: L'Opera comica; 97.30: Vaticano secondo; 97.45: Musica leggera; 97.55: La voce dei lavoratori; 98.30: Motivi in gloria; 98.55: Una canzone al giorno; 99: Giornale radio; 99.25: L'Opera comica; 99.30: Vaticano secondo; 99.45: Musica leggera; 99.55: La voce dei lavoratori; 100.30: Motivi in gloria; 100.55: Una canzone al giorno; 101: Giornale radio; 101.25: L'Opera comica; 101.30: Vaticano secondo; 101.45: Musica leggera; 101.55: La voce dei lavoratori; 102.30: Motivi in gloria; 102.55: Una canzone al giorno; 103: Giornale radio; 103.25: L'Opera comica; 103.30: Vaticano secondo; 103.45: Musica leggera; 103.55: La voce dei lavoratori; 104.30: Motivi in gloria; 104.55: Una canzone al giorno; 105: Giornale radio; 105.25: L'Opera comica; 105.30: Vaticano secondo; 105.45: Musica leggera; 105.55: La voce dei lavoratori; 106.30: Motivi in gloria; 106.55: Una canzone al giorno; 107: Giornale radio; 107.25: L'Opera comica; 107.30: Vaticano secondo; 107.45: Musica leggera; 107.55: La voce dei lavoratori; 108.30: Motivi in gloria; 108.55: Una canzone al giorno; 109: Giornale radio; 109.25: L'Opera comica; 109.30: Vaticano secondo; 109.45: Musica leggera; 109.55: La voce dei lavoratori; 110.30: Motivi in gloria; 110.55: Una canzone al giorno; 111: Giornale radio; 111.25: L'Opera comica; 111.30: Vaticano secondo; 111.45: Musica leggera; 111.55: La voce dei lavoratori; 112.30: Motivi in gloria; 112.55: Una canzone al giorno; 113: Giornale radio; 113.25: L'Opera comica; 113.30: Vaticano secondo; 113.45: Musica leggera; 113.55: La voce dei lavoratori; 114.30: Motivi in gloria; 114.55: Una canzone al giorno; 115: Giornale radio; 115.25: L'Opera comica; 115.30: Vaticano secondo; 115.45: Musica leggera; 115.55: La voce dei lavoratori; 116.30: Motivi in gloria; 116.55: Una canzone al giorno; 117: Giornale radio; 117.25: L'Opera comica; 117.30: Vaticano secondo; 117.45: Musica leggera; 117.55: La voce dei lavoratori; 118.30: Motivi in gloria; 118.55: Una canzone al giorno; 119: Giornale radio; 119.25: L'Opera comica; 119.30: Vaticano secondo; 119.45: Musica leggera; 119.55: La voce dei lavoratori; 120.30: Motivi in gloria; 120.55: Una canzone al giorno; 121: Giornale radio; 121.25: L'Opera comica; 121.30: Vaticano secondo; 121.45: Musica leggera; 121.55: La voce dei lavoratori; 122.30: Motivi in gloria; 122.55: Una canzone al giorno; 123: Giornale radio; 123.25: L'Opera comica; 123.30: Vaticano secondo; 123.45: Musica leggera; 123.55: La voce dei lavoratori; 124.30: Motivi in gloria; 124.55: Una canzone al giorno; 125: Giornale radio; 125.25: L'Opera comica; 125.30: Vaticano secondo; 125.45: Musica leggera; 125.55: La voce dei lavoratori; 126.30: Motivi in gloria; 126.55: Una canzone al giorno; 127: Giornale radio; 127.25: L'Opera comica; 127.30: Vaticano secondo; 127.45: Musica leggera; 127.55: La voce dei lavoratori; 128.30: Motivi in gloria; 128.55: Una canzone al giorno; 129: Giornale radio; 129.25: L'Opera comica; 129.30: Vaticano secondo; 129.45: Musica leggera; 129.55: La voce dei lavoratori; 130.30: Motivi in gloria; 130.55: Una canzone al giorno; 131: Giornale radio; 131.25: L'Opera comica; 131.30: Vaticano secondo; 131.45: Musica leggera; 131.55: La voce dei lavoratori; 132.30: Motivi in gloria; 132.55: Una canzone al giorno; 133: Giornale radio; 133.25: L'Opera comica; 133.30: Vaticano secondo; 133.45: Musica leggera; 133.55: La voce dei lavoratori; 134.30: Motivi in gloria; 134.55: Una canzone al giorno; 135: Giornale radio; 135.25: L'Opera comica; 135.30: Vaticano secondo; 135.45: Musica leggera; 135.55: La voce dei lavoratori; 136.30: Motivi in gloria; 136.55: Una canzone al giorno; 137: Giornale radio; 137.25: L'Opera comica; 137.30: Vaticano secondo; 137.45: Musica leggera; 137.55: La voce dei lavoratori; 138.30: Motivi in gloria; 138.55: Una canzone al giorno; 139: Giornale radio; 139.25: L'Opera comica; 139.30: Vaticano secondo; 139.45: Musica leggera; 139.55: La voce dei lavoratori; 140.30: Motivi in gloria; 140.55: Una canzone al giorno; 141: Giornale radio; 141.25: L'Opera comica; 141.30: Vaticano secondo; 141.45: Musica leggera; 141.55: La voce dei lavoratori; 142.30: Motivi in gloria; 142.55: Una canzone al giorno; 143: Giornale radio; 143.25: L'Opera comica; 143.30: Vaticano secondo; 143.45: Musica leggera; 143.55: La voce dei lavoratori; 144.30: Motivi in gloria; 144.55: Una canzone al giorno; 145: Giornale radio; 145.25: L'Opera comica; 145.30: Vaticano secondo; 145.45: Musica leggera; 145.55: La voce dei lavoratori; 146.30: Motivi in gloria; 146.55: Una canzone al giorno; 147: Giornale radio; 147.25: L'Opera comica; 147.30: Vaticano secondo; 147.45: Musica leggera; 147.55: La voce dei lavoratori; 148.30: Motivi in gloria; 148.55: Una canzone al giorno; 149: Giornale radio; 149.25: L'Opera comica; 149.30: Vaticano secondo; 149.45: Musica leggera; 149.55: La voce dei lavoratori; 150.30: Motivi in gloria; 150.55: Una canzone al giorno; 151: Giornale radio; 151.25: L'Opera comica; 151.30: Vaticano secondo; 151.45: Musica leggera; 151.55: La voce dei lavoratori; 152.30: Motivi in gloria; 152.55: Una canzone al giorno; 153: Giornale radio; 153.25: L'Opera comica; 153.30: Vaticano secondo; 153.45: Musica leggera; 153.55: La voce dei lavoratori; 154.30: Motivi in gloria; 154.55: Una canzone al giorno; 155: Giornale radio; 155.25: L'Opera comica; 155.30: Vaticano secondo; 155.45: Musica leggera; 155.55: La voce dei lavoratori; 156.30: Motivi in gloria; 156.55: Una canzone al giorno; 157: Giornale radio; 157.25: L'Opera comica; 157.30: Vaticano secondo; 157.45: Musica leggera; 157.55: La voce dei lavoratori; 158.30: Motivi in gloria; 158.55: Una canzone al giorno; 159: Giornale radio; 159.25: L'Opera comica; 159.30: Vaticano secondo; 159.45: Musica leggera; 159.55: La voce dei lavoratori; 160.30: Motivi in gloria; 160.55: Una canzone al giorno; 161: Giornale radio; 161.25: L'Opera comica; 161.30: Vaticano secondo; 161.45: Musica leggera; 161.55: La voce dei lavoratori; 162.30: Motivi in gloria; 162.55: Una canzone al giorno; 163: Giornale radio; 163.25: L'Opera comica; 163.30: Vaticano secondo; 163.45: Musica leggera; 163.55: La voce dei lavoratori; 164.30: Motivi in gloria; 164.55: Una canzone al giorno; 165: Giornale radio; 165.25: L'Opera comica; 165.30: Vaticano secondo; 165.45: Musica leggera; 165.55: La voce dei lavoratori; 166.30: Motivi in gloria; 166.55: Una canzone al giorno; 167: Giornale radio; 167.25: L'Opera comica; 167.30: Vaticano secondo; 167.45: Musica leggera; 167.55: La voce dei lavoratori; 168.30: Motivi in gloria; 168.55: Una canzone al giorno; 169: Giornale radio; 169.25: L'Opera comica; 169.30: Vaticano secondo; 169.45: Musica leggera; 169.55: La voce dei lavoratori; 170.30: Motivi in gloria; 170.55: Una canzone al giorno; 171: Giornale radio; 171.25: L'Opera comica; 171.30: Vaticano secondo; 171.45: Musica leggera; 171.55: La voce dei lavoratori; 172.30: Motivi in gloria; 172.55: Una canzone al giorno; 173: Giornale radio; 173.25: L'Opera comica; 173.30: Vaticano secondo; 173.45: Musica leggera; 173.55: La voce dei lavoratori; 174.30: Motivi in gloria; 174.55: Una canzone al giorno; 175: Giornale radio; 175.25: L'Opera comica; 175.30: Vaticano secondo; 175.45: Musica leggera; 175.55: La voce dei lavoratori; 176.30: Motivi in gloria; 176.55: Una canzone al giorno; 177: Giornale radio; 177.25: L'Opera comica; 177.30: Vaticano secondo; 177.45: Musica leggera; 177.55: La voce dei lavoratori; 178.30: Motivi in gloria; 178.55: Una canzone al giorno; 179: Giornale radio; 179.25: L'Opera comica; 179.30: Vaticano secondo; 179.45: Musica leggera; 179.55: La voce dei lavoratori; 180.30: Motivi in gloria; 180.55: Una canzone al giorno; 181: Giornale radio; 181.25: L'Opera comica; 181.30: Vaticano secondo; 181.45: Musica leggera; 181.55: La voce dei lavoratori; 182.30: Motivi in gloria; 182.55: Una canzone al giorno; 183: Giornale radio; 183.25: L'Opera comica; 183.30: Vaticano secondo; 183.45: Musica leggera; 183.55: La voce dei lavoratori; 184.30: Motivi in gloria; 184.55: Una canzone al giorno; 185: Giornale radio; 185.25: L'Opera comica; 185.30: Vaticano secondo; 185.45: Musica leggera; 185.55: La voce dei lavoratori; 186.30: Motivi in gloria; 186.55: Una canzone al giorno; 187: Giornale radio; 187.25: L'Opera comica; 187.30: Vaticano secondo; 187.45: Musica leggera; 187.55: La voce dei lavoratori; 188.30: Motivi in gloria; 188.55: Una canzone al giorno; 189: Giornale radio; 189.25: L'Opera comica; 189.30: Vaticano secondo; 189.45: Musica leggera; 189.55: La voce dei lavoratori; 190.30: Motivi in gloria; 190.55: Una canzone al giorno; 191: Giornale radio; 191.25: L'Opera comica; 191.30: Vaticano secondo; 191.45: Musica leggera; 191.55: La voce dei lavoratori; 192.30: Motivi in gloria; 192.55: Una canzone al giorno; 193: Giornale radio; 193.25: L'Opera comica; 193.30: Vaticano secondo; 193.45: Musica leggera; 193.55: La voce dei lavoratori; 194.30: Motivi in gloria; 194.55: Una canzone al giorno; 195: Giornale radio; 195.25: L'Opera comica; 195.30: Vaticano secondo; 195.45: Musica leggera; 195.55: La voce dei lavoratori; 196.30: Motivi in gloria; 196.55: Una canzone al giorno; 197: Giornale radio; 197.25: L'Opera comica; 197.30: Vaticano secondo; 197.45: Musica leggera; 197.55: La voce dei lavoratori; 198.30: Motivi in gloria; 198.55: Una canzone al giorno; 199: Giornale radio; 199.25: L'Opera comica; 199.30: Vaticano secondo; 199.45: Musica leggera; 199.55: La voce dei lavoratori; 200.30: Motivi in gloria; 200.55: Una canzone al giorno; 201: Giornale radio; 201.25: L'Opera comica; 201.30: Vaticano secondo; 201.45: Musica leggera; 201.55: La voce dei lavoratori; 202.30: Motivi in gloria; 202.55: Una canzone al giorno; 203: Giornale radio; 203.25: L'Opera comica; 203.30: Vaticano secondo; 203.45: Musica leggera; 203.55: La voce dei lavoratori; 204.30: Motivi in gloria; 204.55: Una canzone al giorno; 205: Giornale radio; 205.25: L'Opera comica; 205.30: Vaticano secondo; 205.45: Musica leggera; 205.55: La voce dei lavoratori; 206.30: Motivi in gloria; 206.55: Una canzone al giorno; 207: Giornale radio; 207.25: L'Opera comica; 207.30: Vaticano secondo; 207.45: Musica leggera; 207.55: La voce dei lavoratori; 208.30: Motivi in gloria; 208.55: Una canzone al giorno; 209: Giornale radio; 209.25: L'Opera comica; 209.30: Vaticano secondo; 209.45: Musica leggera; 209.55: La voce dei lavoratori; 210.30: Motivi in gloria; 210.55: Una canzone al giorno; 211: Giornale radio; 211.25: L'Opera comica; 211.30: Vaticano secondo; 211.45: Musica leggera; 211.55: La voce dei lavoratori; 212.30: Motivi in gloria; 212.55: Una canzone al giorno; 213: Giornale radio; 213.25: L'Opera comica; 213.30: Vaticano secondo; 213.45: Musica leggera; 213.55: La voce dei lavoratori; 214.30: Motivi in gloria; 214.55: Una canzone al giorno; 215: Giornale radio; 215.25: L'Opera comica; 215.30: Vaticano secondo; 215.45: Musica leggera; 215.55: La voce dei lavoratori; 216.30: Motivi in gloria; 216.55: Una canzone al giorno; 217: Giornale radio; 217.25: L'Opera comica; 217.30: Vaticano secondo; 217.45: Musica leggera; 217.55: La voce dei lavoratori; 218.30: Motivi in gloria; 218.55: Una canzone al giorno; 219: Giornale radio; 219.25: L'Opera comica; 219.30: Vaticano secondo; 219.45: Musica leggera; 219.55: La voce dei lavoratori; 220.30: Motivi in gloria; 220.55: Una canzone al giorno; 221: Giornale radio; 221.25: L'Opera comica; 221.30: Vaticano secondo; 221.45: Musica leggera; 221.55: La voce dei lavoratori; 222.30: Motivi in gloria; 222.55: Una canzone al giorno; 223: Giornale radio; 223.25: L'Opera comica; 223.30: Vaticano secondo; 223.45: Musica leggera; 223.55: La voce dei lavoratori; 224.30: Motivi in gloria; 224.55: Una canzone al giorno; 225: Giornale radio; 225.25: L'Opera comica; 225.30: Vaticano secondo; 225.45: Musica leggera; 225.55: La voce dei lavoratori; 226.30: Motivi in gloria; 226.55: Una canzone al giorno; 227: Giornale radio; 227.25: L'Opera comica; 227.30: Vaticano secondo; 227.45: Musica leggera; 227.55: La voce dei lavoratori; 228.30: Motivi in gloria; 228.55: Una canzone al giorno; 229: Giornale radio; 229.25: L'Opera comica; 229.30: Vaticano secondo; 229.45: Musica leggera; 229.55: La voce dei lavoratori; 230.30: Motivi in gloria; 230.55: Una canzone al giorno; 231: Giornale radio; 231.25: L'Opera comica; 231.30: Vaticano secondo; 231.45: Musica leggera; 231.55: La voce dei lavoratori; 232.30: Motivi in gloria; 232.55: Una canzone al giorno; 233: Giornale radio; 233.25: L'Opera comica; 233.30: Vaticano secondo; 233.45: Musica leggera; 233.55: La voce dei lavoratori; 234.30: Motivi in gloria; 234.55: Una canzone al giorno; 235: Giornale radio; 235.25: L'Opera comica; 235.30: Vaticano secondo; 235.45: Musica leggera; 235.55: La voce dei lavoratori; 236.30: Motivi in gloria; 236.55: Una canzone al giorno; 237: Giornale radio; 237.25: L'Opera comica; 237.30: Vaticano secondo; 237.45: Musica leggera; 237.55: La voce dei lavoratori; 238.30: Motivi in gloria; 238.55: Una canzone al giorno; 239: Giornale radio; 239.25: L'Opera comica; 239.30: Vaticano secondo; 239.45: Musica leggera; 239.55: La voce dei lavoratori; 240.30: Motivi in gloria; 240.55: Una canzone al giorno; 241: Giornale radio; 241.25: L'Opera comica; 241.30: Vaticano secondo; 241.45: Musica leggera; 241.55: La voce dei lavoratori; 242.30: Motivi in gloria; 242.55: Una canzone al giorno; 243: Giornale radio; 243.25: L'Opera comica; 243.30: Vaticano secondo; 243.45: Musica leggera; 243.55: La voce dei lavoratori; 244.30: Motivi in gloria; 244.55: Una canzone al giorno; 245







ANNUNCI  
ECONOMICI

Il prezzo di queste inserzioni è determinato in base al numero delle parole (minimo dieci, adoperando l'artificio di un apostrofo) per la tariffa della Rubrica annunci economici, con l'aggiunta della spesa di gestione del 10% globale.

Avvisi composti in caratteri a stampa, con un numero di righe doppio.

Per inserzioni in data diversa dall'attuale, il costo è aumentato del 50%.

Tutti gli annunci vengono pubblicati su «La Stampa» ed in «Stampa Sera». Non sono ammessi annunci che contengano pubblicità di denaro o francobolli anche solo per la risposta.

Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il nostro servizio «Stampa» aggiungendo al testo dell'annuncio la frase: «Scrivere a Pubblicità Stampa».

Torino, computata per cinque parole. In tal caso all'importo dell'annuncio deve essere aggiunto il costo della consegna in lire 130 per decada, ed un deposito di lire 300 per il rimborso delle spese di recapito delle corrispondenze.

Coloro che non possono adeguarsi al ritiro presso i nostri uffici.

La «Pubblicità Stampa» S.p.A. in base al capitale di concessione di esercizio del giornale, è considerata a tutti gli effetti un'azienda destinata alla corrispondenza e indirizzata alla corrispondenza.

Non ha quindi il diritto di verificare la lettera e di incassare l'importo della corrispondenza. Invece, in ogni caso, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda.

Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere poste per posta e dovranno recitare su ciascuna un raccomandato. Non si assume nessuna responsabilità per quanto eventualmente allegato alla corrispondenza.

Negli annunci matrimoniali è vietata la richiesta di fotografie e nel testo è indispensabile recitare l'espressione «dall'intermediaria con le parole: e sposerò» o «relazionerò» dopo matrimonio o altre emulazioni.

**COMMERCIALI**  
L. 150 per parola

**ARTIGIANATO**  
L. 120 per parola

**SOC. CAPITALI Cessioni**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ACQUISTO**  
L. 120 per parola

**ATTENZIONE!** Negozio zona residenziale, impianto completo di impianti, venduto. Telefono: 580-524, 581-578.

**AVVIATA** officina riparazioni moto, vero affare, venduto. Tel. 276-723.

**AZIENDA** in Torino, lavorazione meccanica, articolo tecnico largo consumo, clientela trentennale ottimo investimento ancora suscettibile di sviluppo ceduto oppure trattato come azienda. Scrivere a Pubblicità Stampa 1430 - Torino.

**BAR** esportazione vini 2.600.000 ceduto. Telefono: 321-488.

**BAR** ristorante attrezzatissimo 4 milioni 500.000, forte dilazione, ottimo affare. Uscire, Cavour 26.

**BAR** semicentrale, occhio 45.000, billo, cedere 7.500.000 dilazione, billo, Troia, corso Regina 168.

**BARRMAN** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**BORGO** Vittoria venduto negozio pelletteria, vicinissimo scuola, bagno, mercato. Tel. pomeriggio 233-607.

**CAUSA** malata cede elettrodomestici. Via Lini 5.

**CAUSA** trasferendo nella sua attività, finezza forte lavoro impianti moderni. Tel. 393-072, 320-872.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**CAVALLERIE** cerca garage bar. Scrivere a Pubblicità Stampa 6310 - Torino.

**TOTALTERMO**  
il combustibile fluido  
di alto rendimento  
per impianti  
di riscaldamento

**TOTALDOMO**  
il kerosene  
per un autonomo  
sano tepore

**TOTALGAS**  
il gas liquido  
di lunga durata  
per una casa pulita

anche  
in casa

**TOTAL è TOTAL**

## TOTALTERMO - Organizzazione di vendita in PIEMONTE

Ditta CHIODI Emilio di Chiodi Dg. Giacomo - Via Circonvallazione - Torino (Alessandria) - tel. 51888

TERMONAPTA - Strada delle Campagne 88/bis - Torino tel. 280.177 - 281.076

## TOTALDOMO - Organizzazione di vendita in PIEMONTE

FAGAS S.r.l. - Corso Mediceo 90 - Torino - tel. 596.598

## TOTALGAS - Distribuzione FLAMINA - Organizzazione di vendita nei capoluoghi del PIEMONTE

Distributori autorizzati:

TORINO

BOTTOLI Giuseppe - Via G. Mameli 6

ALESSANDRIA

FLADESCA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

BELLAZZA Barbara - Corso Acqui 7

ASTI

SOASSO - Corso Alfani 125

GALLI Mario - Via Vallinotto

FIORINO - Corso Umberto 42

BORSATTI Adolfo - Via Giovanni 22

GIARIGA & BELLINO - Via Alessandria

MILANO Giuseppe - Corso Grazia 88

NOVARA

CALABRESSE - Via Monte San Gabriele 28

MORO & COSTANTINI - Via Principe Amedeo 12

TRAPANI Giuseppe - Corso Torino 13

ALDOREDO Ampisimo 3 Camere

RE CUCINA ENTRATA BAGNO TER-

MOSFONE, BORDO S. PAOLO, CE-

MODITA' CINQUE LINEE TRAVIA

RE, PRIVATO VENDE 7.500.000

AMPIE DILAZIONI. Tel. 398-525

ALLOGGIO centro Pinerolo, 3 ca-

mere cucinotto grandissimo servizi

completi, 5.000.000, garage 800.000

facilitazioni. Telefono: 522-043

ALLOGGIO nuova spaziosissima 2 ca-

mere tinella (bellissimo Torino)

6.000.000. Telefono: 515-314

ALLOGGIO (Pozzo Strada) camera

tinella cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO signorile 2 camere sa-

lone tinello doppi servizi, Unione

Sovietica, vendo. Telefono: ore pe-

tti 397-269

ALLOGGIO (Venezia) nuovo 4 ca-

mere cucinotto grandissimi doppi ser-

vizi magnifico 7.000.000, facilitato

515-318. Telefono: 523-043

ALLOGGIO via Garibaldi 5 camere

cucina servizi mq. 150 p. piano

venduto 21.000.000. Tel. 546-897

ALLOGGIO 3 Camere Cucina

Servizi Bellissimi Costruzione

in terreno residenziale ed industriale.

Re Umberto 28.

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

ALLOGGIO via S. Maria 2 ca-

mere cucinotto termo bagno, 4 mi-

lioni 500.000. Telefono: 41-419

Prendere autorizzazione per ALESSANDRIA o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia

Prendere autorizzazione per TORINO o provincia



# CRONACHE DELL'AUTOMOBILE

ANALISI SULLE CAUSE DEGLI INCIDENTI DELLA CIRCOLAZIONE

## Dopo l'eccesso di velocità, il sorpasso è sulle strade il pericolo numero uno

Non sono soltanto le statistiche a provarlo, ma le cronache di ogni giorno e le impressioni raccolte nelle aule giudiziarie. Può essere facile raggiungere un altro veicolo, più difficile lasciarlo alle spalle - La sciocca battaglia per non lasciarsi superare

Affrontiamo dunque secondo le nostre intenzioni con i lettori — questa benedetta indagine sulle cause specifiche o immediate dei sinistri stradali, in ordine di frequenza, vale a dire di pericolosità statistica. E ciò dopo aver additato la causa prima remota — in quasi tutti gli incidenti non legati a guasti meccanici, ma a errori dell'operatore o altri fattori — nella velocità, come cattiva consigliera di innumerevoli violazioni e imprudenze.

Stando non ad inesistenti cifre ufficiali, ma ad impressioni raccolte nelle aule giudiziarie e nelle cronache spicciolate, la colpevole numero uno è la manovra del sorpasso. E la ragione c'è: esso è la combinazione del massimo di tentazione col massimo di difficoltà. Lo stimolo velocistico, anche se latente in circostanze ordinarie, si scatena irresistibile, nel cattivo guidatore, in presenza di una macchina che stia per essere raggiunta: vecchio e deplorato fenomeno, purtroppo sempre d'attualità. E malgrado questo, proprio chi va più soggetto a queste deformazioni psicologiche (o patologiche), è il meno attento a valutare il tempo e lo spazio che realmente un sorpasso esige per essere compiuto con sicurezza.

Pochi sanno che, se è relativamente facile raggiungere, è difficile lasciare alle spalle: per rimontare, staccare e richiudere a destra in condizioni di sicurezza, davanti a una macchina di pari mole (ad es. di m. 4,50) con una velocità rispettivamente di 90 e di 60 km. all'ora (differenza che ad occhio profano pare irrilevante) occorre un tratto libero di ben 175 metri. Se la sensibilità di valutazione è difettosa; se il veicolo lontano di senso contrario, e di velocità ignota, non rallenta; o se dalla curva che taglia la visuale irrompe la terza macchina, il disastro è probabile o addirittura inevitabile. Rimane unicamente la scelta tra il toccare l'uno o l'altro dei due veicoli: invano un istinto logico suggerisce di sacrificare quello di pari senso, la cui velocità si sottrae agli effetti sommariali negli effetti d'urto; l'aggravamento è in ogni caso seguito da una sbalzata, che si risolve quasi sempre nel terribile scontro a tre.

La legge e l'attrezzatura stradale non sembrano darsi soverchio pensiero di questo immane pericolo. Il vecchio Codice stradale prescrive al veicolo più veloce il segnale acustico prima di superare; e il rallentamento, agevolatore della manovra, dà parte del veicolo superato. Ora, del vecchio Codice non fa tassativa menzione, ammettendo implicitamente anche il sorpasso silenzioso: e al veicolo più lento è fatto obbligo unicamente di « non accelerare », cioè di non ingaggiare una stupida battaglia (ma se già marcia al massimo, può benissimo rimangiarsi i suoi « perati munda »). E allo stesso veicolo incombente, che sta per determinare il passaggio a tre, non è fatto un espresso obbligo di collaborare alla comune salvezza, se non attraverso il generico e anodino precetto di rallentare « nei passaggi stretti o ingombrati »: invito assai debole, e più che neutralizzante dalla coscienza della specifica precedenza, caratteristica della manovra d'incrocio rispetto a quella di sorpasso.

La stessa segnaletica stradale contribuisce a trarre in inganno, là ove traccia con una linea bianca piena la mezzeraia, ad avvertire il conducente che in genere pochissime decine di metri per parte — spingendosi fino a ridosso la linea tratteggiata, che dal contrasto col tratto pieno tutti sono indotti a interpretare come generosa libertà di evasione per sorpassare (è noto infatti che il tratteggio è puramente indicativo, non imperativo). Ma anche il pretendere troppo — tra-

formando così una serie di cautele sostanziali contro un mortale pericolo, in un apparato formale, trappola per le contravvenzioni — è controproducente. Ad esempio si esagera con l'impiego dell'ambiguo segnale « 31 A », il noto disco raffigurante le sagome delle due auto in nero e in rosso, denominato « divieto di sorpasso per tutti gli autoveicoli ». Che in qualche tratto di strada, eccezionalmente, venga vietato ogni sor-

passeo anche se effettuabile nella semicircolazione di destra, senza intaccare la linea di mezzeraia, può forse ammettersi: benché sia difficile comprendere a che cosa serva siffatta limitazione e come si giustifichi, per tale capriccio, un apposito segnale. Ma che si voglia includere nel divieto, sancito da questo cartello, anche la semplice bicicletta, la motocicletta, la carretta agricola e simili, come oggetti di sorpasso passivo, preten-

dendo che l'autoveicolo si accodi per tutto il tratto vietato, magari al passo d'uomo o peggio — come insegna qualche rigoristica massima giurisprudenziale — significa condannare il cartello all'impopolarità e alla sistematica inosservanza. La quale è il più prolifico dei frutti proibiti di cui si nutre in Italia l'utenza stradale: è pericoloso seguitare a seminarne.

Naturalmente, non tutti gli incidenti di sorpasso av-

vengono per la presenza, imprevista o mal calcolata, del terzo veicolo, anche se questo è, statisticamente, il caso più frequente. Talvolta ne bastano due: o perché il superante passa troppo rasente; o perché s'incunea in uno spazio insufficiente; o perché chiude troppo presto, toccando il veicolo superato; o perché la maldestra vivacità della sua manovra lo porta a sbandare per eccessivo accostamento dell'infido margine di sinistra.

Raro è invece il caso di gravi incidenti provocati dal sorpasso sulla destra, perché la facilità di tale sorpasso quando « è ammessa » rende guardingo, in città, chi marcia scostato dal ciglio destro, essendo quasi impossibile sapere se la larga via da lui percorsa ammetta o no questo tipo di circolazione, non previsto da alcun cartello segnalatore. Per contro su una strada esterna a tre corsie per ogni senso, cioè indiscutibilmente « a file parallele », neppure lo spiccolato superante in velocità sulla destra, pur avendone teoricamente la facoltà.

Ancora una volta, insomma, bisogna concludere che educazione, esperienza, temperanza e buon senso costituiscono gli ingredienti per compiere con successo la più difficile e pericolosa delle manovre stradali.

Aldo Farinelli

### Incidenti stradali in Italia nel 1962 secondo le cause accertate o presunte

CAUSE	Totale incidenti	Morti	Periti
1) Rilevanti ai conducenti	278.341	7.917	186.168
Procedeva a velocità eccessiva	14.586	1.287	16.216
Non osservava i limiti di velocità	1.080	107	2.104
Non manteneva la distanza di sicurezza	33.470	201	12.806
Non manteneva la propria marcia	21.377	944	17.532
Non dava la precedenza dovuta	69.305	1.501	50.632
Non segnalava o segnalava in ritardo il cambio di direzione	6.183	432	4.841
Sorpassava in modo irregolare o imprudente	28.630	627	14.800
Era abbagliato dal fari di altro veicolo	1.533	122	2.012
Procedeva imprudentemente su strada bagnata o ghiacciata	5.531	248	5.378
Manteneva direzione indecisa	4.280	162	3.305
Non frenava in tempo utile	42.800	674	20.291
Anomale per improvviso malore	3.582	480	4.122
Altre cause	45.064	1.242	26.022
2) Rilevanti alle persone trasportate	837	43	919
3) Rilevanti ai difetti o avarie del veicolo	5.390	246	6.382
4) Rilevanti ai pedoni	21.742	1.258	23.173
5) Altre Cause non riferibili ai veicoli o alle persone	16.473	317	14.823
TOTALE GENERALE (1+2+3+4+5)	322.863	9.683	226.440

CONSIGLI PRATICI DI MANUTENZIONE

## È molto delicato il funzionamento del meccanismo della frizione

Quali sono i sintomi e le cause di eventuali difetti - E' una cattiva abitudine tenere il piede appoggiato al pedale durante la marcia della vettura

La frizione è un dispositivo che serve a consentire lo stacco o l'accoppiamento tra il motore e la trasmissione propriamente detta. In altri termini è una specie di interuttore tra la potenza motrice erogata dal motore e le ruote: se la frizione non esiste, l'accoppiamento avverrebbe in modo brutale, trattandosi di collegare, alla partenza del veicolo, un organo in movimento (l'albero motore) con un organo fermo (l'albero di trasmissione e le ruote).

Sempre per evitare le brutali di innesto, con macchine in moto la frizione serve a graduare il distacco e il riattacco del collegamento tra motore e ruote nel cambio. Generalmente, la frizione è costituita da un disco di acciaio rivestito lungo la parte periferica di un materiale di attrito, e collegato per mezzo di molle (che hanno il compito di assorbire gli eventuali strappi) a un meccanismo internamente scanalato che scorre lungo un asse collegato a quello di trasmissione. Quando il pedale è in posizione di riposo, il disco è strettamente premuto tra la superficie interna del volante e la faccia di un secondo, pesante disco (chiamato spingidisco) solidale nella rotazione con il volante, e che può scorrere rispetto ad esso avanti e indietro.

Quando si abbassa il pedale della frizione, un sistema di leve vince la resistenza delle molle e tira indietro lo spingidisco, per modo che il disco viene liberato e può ruotare assieme al disco interno del volante.

Un cattiva abitudine di molti automobilisti è di tenere costantemente il piede sinistro appoggiato sul pedale della frizione. Questa posizione, a lungo andare, diventa la causa del logorio del disco frizione, perché anche una leggera pressione provoca l'avvicinamento del disco al volante, e mentre la macchina è in moto ciò determina un sia pur leggero attrito che consuma prematuramente la guarnizione.

I principali difetti che può presentare la frizione sono: 1) strappo all'innesto (la vettura si avvia a sbalzi). Significa che il disco non è ben centrato lungo il proprio asse, o si sono allentati i bulloni di fissaggio della frizione al volante motore, o il piatto spingidisco non è parallelo al volante, o esistono tracce di olio o grasso sulla superficie interna; 2) la frizione non stacca (è difficile l'innesto della « prima »). Le cause possono essere un impedimento all'in-

tervento del pedale, oppure un gioco eccessivo, o il grippaggio della scanalatura sulla faccia della frizione, oppure una deformazione della molla dei parastirpi; 3) rumorosità premendo il pedale. Il cuscinetto reggispinta può essere rotto o mancante; 4) la frizione slitta (la vettura tende ad avviarsi, appena in salita, e non riesce a raggiungere la velocità desiderata).

Per quanto concerne la natura delle infrazzioni, la statistica rivela che la più frequente sono per le autovetture la marcia fuori marcia, il sorpasso vietato e il mancato rispetto del limite di velocità; per i motociclisti la marcia fuori marcia, il trasporto di persone e di oggetti oltre i limiti consentiti di irregolarità dei dispositivi di segnalazione ottica.

Libri ricevuti

«Nacque un giorno l'automobile»

Tra le numerose storie dell'automobile appare negli ultimi tempi, generalmente impopolare, una traccia più o meno scientifica, merita soffermarsi sul recente volume di Severo Bosch «Nacque un giorno l'automobile» (ed. Capitol, Bologna) per la vivezza di interpretazione di un fenomeno storico e sociale che probabilmente non ha confronti nella vicenda umana, e per lo spirito anticonvenzionale, o quanto meno non rituale, che ne fa una lettura incalzante, piena di brio, e pur rigorosamente logica, serrata, precisa. E ricca di umanità e di interesse, che ne fa un volume più che un libro di storia, un libro di cultura.

Il primo dell'indisciplina spetta agli autoveicoli ed autoveicoli su circa mezzo milione di unità complessive in circolazione, le contravvenzioni alle norme sulla circolazione stradale hanno fornito un'indicazione « graduatoria » dell'indisciplina degli automobilisti italiani. Per compilare la statistica sono state prese in considerazione le unità circolanti dei singoli tipi di veicoli e le rispettive contravvenzioni.

Il primo dell'indisciplina spetta agli autoveicoli ed autoveicoli su circa mezzo milione di unità complessive in circolazione, le contravvenzioni alle norme sulla circolazione stradale hanno fornito un'indicazione « graduatoria » dell'indisciplina degli automobilisti italiani. Per compilare la statistica sono state prese in considerazione le unità circolanti dei singoli tipi di veicoli e le rispettive contravvenzioni.

Libri ricevuti

«Nacque un giorno l'automobile»

Tra le numerose storie dell'automobile appare negli ultimi tempi, generalmente impopolare, una traccia più o meno scientifica, merita soffermarsi sul recente volume di Severo Bosch «Nacque un giorno l'automobile» (ed. Capitol, Bologna) per la vivezza di interpretazione di un fenomeno storico e sociale che probabilmente non ha confronti nella vicenda umana, e per lo spirito anticonvenzionale, o quanto meno non rituale, che ne fa una lettura incalzante, piena di brio, e pur rigorosamente logica, serrata, precisa. E ricca di umanità e di interesse, che ne fa un volume più che un libro di storia, un libro di cultura.

## I prezzi delle auto in America nascondono un piccolo tranello

Esiste un listino-base, ma anche l'accessorio più normale e consueto (ad esempio il riscaldamento) viene considerato come supplemento - Il totale degli extra può persino raggiungere il venti per cento della quotazione di partenza



La Cadillac è la più lussuosa vettura della produzione americana: 1963 in USA circa 3 milioni e 250 mila lire

(Nostro servizio particolare) Detroit, 5 dicembre. L'industria automobilistica statunitense sta marcando verso primati mai raggiunti. Quest'anno sarà battuto di gran lunga ogni precedente record, compreso quello famoso del 1955. Non si andrà lontano dai nove milioni di autoveicoli prodotti nel giro di un anno. Una cifra davvero considerevole, che naturalmente è in proporzione ad un mercato determinato in continua espansione.

E' noto ormai il definitivo ritorno del gusto delle clientelle nordamericane verso vetture con enormi cilindrate e potenze, e verso vetture di dimensioni sempre maggiori. I prezzi di listino sono diventati stabili, ma la loro consistenza è a dir poco curiosa.

anni sorprendenti. Negli Stati Uniti, chi acquista una macchina nuova di prezzo abbastanza elevato, deve pagare una lista di « extra » abbastanza lunga. Prendiamo qualche esempio sui più comuni. Una Plymouth berlina quattro porte, nella versione più economica è quotata a 2.567 dollari. Ma se il cliente vuole la trasmissione automatica deve sborsare 191,88 dollari. Se desidera il servosterzo (altri 76,80 dollari). Per il servosterzo se ne pagano 48,60, per la radio 58,50, per il riscaldamento 74,40 e per la fascia bianca 33,35.

Dunque il nostro acquirente americano di una macchina che costa 2.567 dollari si vede equipaggiarla secondo le esigenze di una vettura di elevata prestanza come questa spende complessivamente 4.775 dollari, cioè circa un quinto del prezzo-base. E se può fare a meno della radio e della fascia bianca, non riuscirà certamente al riscaldamento o al servosterzo, che fanno sempre una bella somma.

Tutti questi « extra » sono chiamati « optional equipment » cioè accessori preferenziali. Sta al cliente decidere, ma sovente per troppi motivi è costretto a decidere per il sì, anche se la vettura può in teoria farne a meno. Ovviamente, se si tratta di un modello di quotazione elevata diversi di questi « optional » non sono più preferenziali ma di serie montati direttamente dalla Casa. Così

nella lussuosa Cadillac 66 sono « di serie » la trasmissione automatica, il servosterzo e il riscaldamento e il riscaldamento per la radio e i pneumatici con fasce bianche. E' ancora da pagare rispettivamente 144,50 dollari e 57,45 dollari al prezzo base che è di 5.214 dollari. C'è una sola vettura che non è sottoposta agli « optional equipment », in cui dunque tutto è compreso nel prezzo base (anche l'aria condizionata) ed è la Chrysler « New Yorker » berlina (circa 4.000 dollari). La richiesta dell'apparecchiatura per l'aria condizionata, che comporta un supplemento di alcune centinaia di dollari, è fatta in aumento nonostante il costo elevato.

Tuttavia gli automobilisti americani non guardano più tanto ai prezzi. Infatti, fra il 1961 e 1962 le immatricolazioni delle auto economiche (dalla 1.600 a 2.000 cc) sono aumentate del 19,8 al 15,2 mentre quelle da 2.000 a 2.500 dollari sono in rialzo del 18 al 50 per cento. Anche quelle da 2.500 a 3.500 dollari, che pure per quote minori, appaiono in ascesa, come pure le versioni sportive, in genere parecchio care.

Per tornare ai supplementi di prezzo per questa o quella apparecchiatura, l'automobilista europeo potrà stabilire dei paragoni interessanti e non dovrà lamentarsi se talora è un modesto extra da pagare, oltre l'assoluta convenienza (o il sistema) è dunque ben diversa.

Si può tuttavia dire che la politica del prezzo meno elevato quasi prima attrattiva per il cliente, trova molte giustificazioni in un mercato come quello statunitense dove la vendita costituisce un imperativo categorico per non dire « disperato ».

t. d. m.

**BLAUPUNKT**  
del Gruppo **BOSCH**  
autoradio  
a modulazione di frequenza  
con sistema stereofonico  
Concessionari per l'Italia  
CASA DELL'AUTORADIO di G. CARMINE - Via Mazzini, 22  
AUTORADIO SERVICE - Via Ciri, 32

**nuovissimo PHILIPS**  
**A TESTE SNODATE**  
**PHILISHAVE 800 S**  
IL PIU' NUOVO E PIU' MODERNO RASOIO ELETTRICO DEL MONDO PERFEZIONE E RAPIDITA' CARATTERIZZANO IL NUOVO PHILISHAVE 800 S  
LE SCANALATURE ONDULATE AUMENTANO LA SUPERFICIE DI RASATURA DEL 23%  
ESIGETE IL CERTIFICATO DI GARANZIA PER PARTECIPARE AL GRANDE CONCORSO A PREMI (2 AUTOVETTURE FIAT 500)  
CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER L'ITALIA: Soc. MELCHIONI - MILANO

### Un modesto, utile accessorio

L'orologio, tra gli strumenti sul cruscotto delle automobili, è diventato un oggetto molto raro, benché con la fretta che tutti abbiamo — sia probabilmente il più necessario. Comunque, l'orologio da macchina rientra nella categoria degli accessori, e degli accessori il non facile distinguere, data la conformazione della plancia portastumenti sulle vetture moderne. Per la sua adattabilità, sembra ben riuscito il tipo illustrato nella fotografia: di forma elegante, e assai leggibile, è azionato dalla corrente di una piccola pila che ne consente anche l'illuminazione premendo un apposito pulsante.













La motivazione della condanna per gli edili a Roma

## Lo sciopero non giustifica violenze contro la polizia

Il Tribunale afferma che le forze dell'ordine si comportarono correttamente - I disordini provocati da elementi perturbatori - «Non vi è alcun rapporto, scrivono i giudici, tra le cause che determinarono il comizio, il corteo degli scioperanti e le azioni criminose che ne seguirono»

(Nostro servizio particolare)

Roma, 5 dicembre.

È stata resa pubblica la motivazione della sentenza con la quale il Tribunale di Roma condannò 33 persone ritenute responsabili dei disordini avvenuti in piazza Venezia e in piazza Santi Apostoli in occasione dello sciopero degli edili.

Agli imputati furono inflitte pene variabili da quattro mesi a due anni e otto mesi di reclusione, per i reati di violenza, resistenza a pubblico ufficiale, lesioni, danneggiamento, rifiuto di ottemperanza all'ordine di scioglimento impartito dall'autorità.

Il documento consta di 122 pagine: nella prima parte si rievocano gli antecedenti alla vertenza tra gli edili e i costruttori romani, si ricorda l'autorizzazione della questura al comizio e al corteo che si svolsero ordinatamente con la partecipazione di quindicimila operai in piazza Venezia e in piazza Santi Apostoli, dove una delegazione di lavoratori si recò a trattare con i costruttori.

La folla — osserva la sentenza — cominciò a dare segni di agitazione bloccando il traffico. Gli edili presero ad esercitare violenze e pressioni contro le forze di polizia, le quali si erano limitate a far argine, senza reagire, riuscendo a stento a contenere l'urto della massa.

Passando alle considerazioni di diritto, il documento ricorda che da tempo la vertenza sindacale in atto tra gli edili e i costruttori aveva generato una situazione di tensione, con la conseguente serie di scioperi. Le azioni di violenza chiaramente rivolte verso le forze di polizia furono — ad avviso dei giudici — ascritte e continuate, protrandosi per lungo tempo.

Replicando alle osservazioni della difesa, che aveva evidenziato alcune contraddizioni nei testimoni dell'accusa, il tribunale sottolinea che, nel giudizio, i giudici hanno rilevato che l'atteggiamento tumultuoso e violento della folla non permetteva indugi, e che non sempre, specialmente in casi del genere, è possibile disporre di una tregua.

Parlando dello spostamento delle camionette che ad un certo punto avanzarono verso la folla, il Tribunale dice che tale operazione fu resa necessaria per la presenza della folla, che era divenuta inestinguibile.

Negando agli accusati l'attribuzione dei motivi di particolare valore sociale e morale, i giudici hanno sottolineato che tale elemento viene concesso quando esistono motivi che siano uniformemente approvati dalla coscienza etica della società, o siano conformi agli interessi dell'attuale ordinamento sociale; questi motivi debbono, in sostanza, contenere elementi di spicco e apprezzabile valore che, accolti per comune convinzione in un determinato momento storico, sono perciò favoriti dall'ordine giuridico.

«Le manifestazioni di violenza e di disordine contro le forze operanti e contro i beni di privati cittadini sono peggiori appreso motivate dall'intento di affermare particolari motivi morali e sociali, non essendo alcun rapporto, almeno, tra le cause che determinarono lo sciopero, il comizio, il corteo, la riunione e le azioni criminose successive».

S. S.

Denunciati per truffa

due torinesi a Roma

Roma, 5 dicembre.

I carabinieri del nucleo di polizia giudiziaria di Roma hanno denunciato in stato di irreperibilità, per truffa aggravata, costituzione di persona e falsità in scrittura privata, Wolfgang Caschi di quarantadue anni, abitante a Torino, e Mario Germani di ventisei anni, pure residente a Torino in via Allione.

I due, alcuni mesi or sono, specchiandosi per titoli di una ditta commissaria di autoveicoli, avevano a venduto quattro auto ad un'agenzia di viaggi, l'Asso-Travel Bureau, facendosi consegnare in anticipo l'importo relativo alle quattro vetture nuove, ammontante a circa otto milioni. Intascato il denaro, che non avevano consegnato, le auto ad erano scomparse.

S. S.

Denunciati per truffa

due torinesi a Roma

Roma, 5 dicembre.

I carabinieri del nucleo di polizia giudiziaria di Roma hanno denunciato in stato di irreperibilità, per truffa aggravata, costituzione di persona e falsità in scrittura privata, Wolfgang Caschi di quarantadue anni, abitante a Torino, e Mario Germani di ventisei anni, pure residente a Torino in via Allione.

I due, alcuni mesi or sono, specchiandosi per titoli di una ditta commissaria di autoveicoli, avevano a venduto quattro auto ad un'agenzia di viaggi, l'Asso-Travel Bureau, facendosi consegnare in anticipo l'importo relativo alle quattro vetture nuove, ammontante a circa otto milioni. Intascato il denaro, che non avevano consegnato, le auto ad erano scomparse.

S. S.

Denunciati per truffa

due torinesi a Roma

Roma, 5 dicembre.

I carabinieri del nucleo di polizia giudiziaria di Roma hanno denunciato in stato di irreperibilità, per truffa aggravata, costituzione di persona e falsità in scrittura privata, Wolfgang Caschi di quarantadue anni, abitante a Torino, e Mario Germani di ventisei anni, pure residente a Torino in via Allione.

Chiuse per la diffidente

tutte le scuole a Sciacca

Agrigento, 5 dicembre.

L'ufficio sanitario di Sciacca, dr. Arturo Politi, in seguito ad alcuni casi di difficoltà, con una ordinanza, ha disposto che tutte le scuole elementari del comune, gli asili pubblici e privati, dovranno essere immediatamente sottoposti a disinfezione da locali e rimanere chiusi sino al fabbisogno del momento.

S. S.

La signora Nhu ha lasciato l'Italia

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

La vedova del dittatore del Vietnam del Sud ha lasciato ieri Roma con i figli: per ora si stabilirà a Parigi. All'aeroporto di Fiumicino è stata accompagnata dal cognato, il senatore Ngo Dinh Nhu, che ha benedetto i bambini (Telefoto)

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

(L.f.) Nel Cantone di Neuchâtel è stata vietata la vendita di un determinato tipo di matite a colori, per lo più di produzione giapponese. Le autorità hanno dichiarato che il provvedimento è stato deciso per salvaguardare la salute dei bambini; si è infatti accertato, attraverso le analisi chimiche, che tali matite contengono sostanze velenose, come il benzolo.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

Le matite giapponesi vietate

in Svizzera: sono velenose

(Del nostro corrispondente)

Berlino, 5 dicembre.

S. S.

A Roma: la sua costruzione costò sette miliardi

Inchiesta sul villaggio olimpico

che va in pezzi dopo soli tre anni

Ci abitano 1300 famiglie di impiegati statali - Crepe nei muri e nei soffitti; i pavimenti e gli

intonaci sono di pessima qualità; il riscaldamento e i servizi igienici non funzionano - L'in-

dagine affidata allo stesso magistrato che si occupa dello «scandalo» delle licenze edilizie

(Nostro servizio particolare)

Roma, 5 dicembre.

L'inchiesta che l'autorità giudiziaria ha iniziato sui casi di corruzione che avrebbero

avvenuti nel campo delle licenze edilizie andrà avanti di pari passo con un'altra indagine

disposta dalla Procura della Repubblica: quest'ultima

riguarda le condizioni in cui è venuto a trovarsi il Villaggio Olimpico a soli tre anni dalla sua costruzione.

L'indagine ha preso l'avvio da un circoscrizionale esposto

presentato dagli abitanti del vasto complesso che sorge tra la via Flaminia e il Tevere, ed è stato affidato al dott. Bruno De Maio, lo stesso magistrato che sta conducendo l'inchiesta sulle licenze edilizie.

Questa volta, però, ad essere chiamati in causa sono il ministero dei Lavori Pubblici e l'Istituto nazionale case popolari (I.N.C.).

L'obiettivo che si muove al ministero riguarda in particolare modo la speciale Commissione che a suo tempo avrebbe dovuto effettuare — come stabilisce la legge — il regolare collaudo di tutte le costruzioni del Villaggio Olimpico. Secondo questa commissione, il collaudo alla maceratura, la Commissione avrebbe dichiarato che tutti gli appartamenti (in totale 1



## Il processo al Tribunale di Roma per lo scandalo delle banane

## Il senatore Trabucchi interrogato come teste respinge le affermazioni dell'ex segretario

Nega aver suggerito di far ai vecchi concessionari le cifre segrete perché potessero vincere l'asta - L'avv. Bartoli Avveduti impacciato di giustificare le sue precedenti dichiarazioni: «Si vede che ho interpretato come desiderio del Ministro quanto invece mi fu per assurdo» - Presidente del Tribunale: «Si gioca con le parole. Mi pare di dirigere il processo» - Mafia - La figlia del Trabucchi si interessa a favore di una ditta Verona per far piacere alla persona servizio - Ma la ditta non vinse la gara

Un'ora di servizio particolare

Roma, 5 dicembre.

«E' ritenuto di interpretare

il direttore impartito dal mi-

nistro delle Finanze l'ordine

regolare le vendite dei canoni

massimi fissati per l'asta».

Coal si era giustificato nei

giorni scorsi l'avv. Franco Bar-

toli Avveduti, presidente

monopolio, pur negando di

avere dato agli interessati in-

diziioni precise.

Ora l'ipotesi è stata ammes-

sita prima dal senatore

Trabucchi, che si è presentato

al giudice del Tribunale quan-

do aveva perduto ufficialmente

la giudicatura soltanto a

poche ore dalla qualifica di mini-

stro, poi dall'ex capo di gabin-

etto del ministro delle Finan-

ze, dott. Oreste Tosi. Ha de-

clarato che l'avv. Trabucchi, «lo non

ha mai impartito direttive del

genere», e il ministro ha con-

fermato il dott. Tosi: «Non

non ha mai lasciato intendere

che sarebbe stato opportuno

per trapiantare le notizie. An-

zi, semmai, ha disposto che

venisse esattamente il con-

trario».

E allora? Allora dopo una

udienza prolungata quasi

interminabilmente per ore

il presidente ha rimesso il

caso al giudice, che ha de-

clarato che l'avv. Trabucchi, «lo non

ha mai impartito direttive del

genere», e il ministro ha con-

fermato il dott. Tosi: «Non

non ha mai lasciato intendere

che sarebbe stato opportuno

per trapiantare le notizie. An-

zi, semmai, ha disposto che

venisse esattamente il con-

trario».

E allora? Allora dopo una

udienza prolungata quasi

interminabilmente per ore

il presidente ha rimesso il

caso al giudice, che ha de-

clarato che l'avv. Trabucchi, «lo non

ha mai impartito direttive del

genere», e il ministro ha con-

fermato il dott. Tosi: «Non

non ha mai lasciato intendere

che sarebbe stato opportuno

per trapiantare le notizie. An-

zi, semmai, ha disposto che

venisse esattamente il con-

trario».

E allora? Allora dopo una

udienza prolungata quasi

interminabilmente per ore

il presidente ha rimesso il

caso al giudice, che ha de-

clarato che l'avv. Trabucchi, «lo non

ha mai impartito direttive del

genere», e il ministro ha con-

fermato il dott. Tosi: «Non

non ha mai lasciato intendere

che sarebbe stato opportuno

per trapiantare le notizie. An-

zi, semmai, ha disposto che

venisse esattamente il con-

trario».

E allora? Allora dopo una

udienza prolungata quasi

interminabilmente per ore

il presidente ha rimesso il

caso al giudice, che ha de-

clarato che l'avv. Trabucchi, «lo non

ha mai impartito direttive del

genere», e il ministro ha con-

fermato il dott. Tosi: «Non

non ha mai lasciato intendere

che sarebbe stato opportuno

per trapiantare le notizie. An-

zi, semmai, ha disposto che

venisse esattamente il con-

trario».

E allora? Allora dopo una

udienza prolungata quasi

interminabilmente per ore

il presidente ha rimesso il

caso al giudice, che ha de-

clarato che l'avv. Trabucchi, «lo non



L'ex ministro Trabucchi depone al processo di Roma per lo scandalo delle banane

dicato attraverso un'asta. «Do-

che altrimenti Stato quab-

be inosservato sottratto 80 o 30

milioni, invece di 10 e più».

Il Trabucchi ha poi spie-

gato che l'avv. Bartoli fu in-

dicato di dirigere l'asta per

compensare di avere perso il

posto come segretario del mi-

nistro, che questa nomina

avvenne dall'on. Fanfani, ma

ha anche aggiunto di avere

avuto un'idea di grande fiducia

in lui.

«E' possibile che lei abbia

collezionato qualche notizia ge-

nerica nell'interesse di una so-

lita domestica che aveva un

parente impegnato nella gar-

ra?», ha chiesto il giudice.

Dott. Lenzi (alzacchi del

banco degli imputati) - La

figlia del sen. Trabucchi mi

ha parlato di un concorso di Ve-

rona volevano sapere qualcu-

ra, e ci ha detto che lei ha

avuto un'idea di grande fiducia

in lui.

«Non è da lei, perché non

ha mai parlato di un concorso

di Verona?», ha chiesto il giu-

dice.

«Trabucchi», ha risposto il

concessionario, «non aveva

alcuna informazione su quel

concorsi».

Presidente - Ha avuto dei

sospetti quando si è con-

frontato con il sen. Trabucchi?

«No, perché non ho mai

avuto un'idea di grande fiducia

in lui».

Presidente (rivolgendosi

all'avv. Bartoli) - Ma perché

avv. Bartoli (avanzando nel

preludio) - Eppure sia pur

con un'ipotesi assurda il sen.

Trabucchi ha espresso questa

opinione.

Presidente - Se si tratta

di una ipotesi assurda perché

lei ha detto tanto poco?

Avv. Bartoli - Perché ho

creduto di interpretare il

modo che ho detto.

Presidente (sorridendo) -

Ma perché si è accorto che

l'offerta da fare per vincere la

gara, era stata raccomandata

dal sottosegretario alla Finan-

za on. Antonio Pecorello, do-

po avere escluso che - come

gli ha ricordato il presidente

- nel bando di gara fu pre-

stato un deposito di 5 milioni

invece di 500 mila lire sol-

tanto per scoraggiare gli av-

ventuali candidati concorrenti non

Pres. - Controlliamo se ha

avuto un'idea di grande fiducia

in lui.

«No, perché non ho mai

avuto un'idea di grande fiducia

in lui».

Presidente (rivolgendosi

all'avv. Bartoli) - Ma perché

avv. Bartoli (avanzando nel

preludio) - Eppure sia pur

con un'ipotesi assurda il sen.

Trabucchi ha espresso questa

opinione.

Presidente - Se si tratta

di una ipotesi assurda perché

lei ha detto tanto poco?

Avv. Bartoli - Perché ho

creduto di interpretare il

modo che ho detto.

Presidente (sorridendo) -

Ma perché si è accorto che

l'offerta da fare per vincere la

gara, era stata raccomandata

dal sottosegretario alla Finan-

za on. Antonio Pecorello, do-

po avere escluso che - come

gli ha ricordato il presidente

- nel bando di gara fu pre-

stato un deposito di 5 milioni

invece di 500 mila lire sol-

tanto per scoraggiare gli av-

ventuali candidati concorrenti non

erano stati scoraggiati?», ha

chiesto il giudice.

«No, perché non ho mai

avuto un'idea di grande fiducia

in lui».

Presidente (rivolgendosi

all'avv. Bartoli) - Ma perché

avv. Bartoli (avanzando nel

preludio) - Eppure sia pur

con un'ipotesi assurda il sen.

Trabucchi ha espresso questa

opinione.

Presidente - Se si tratta

di una ipotesi assurda perché

lei ha detto tanto poco?

Avv. Bartoli - Perché ho

creduto di interpretare il

modo che ho detto.

Presidente (sorridendo) -

Ma perché si è accorto che

l'offerta da fare per vincere la

gara, era stata raccomandata

dal sottosegretario alla Finan-

za on. Antonio Pecorello, do-

po avere escluso che - come

gli ha ricordato il presidente

- nel bando di gara fu pre-

stato un deposito di 5 milioni

invece di 500 mila lire sol-

tanto per scoraggiare gli av-

ventuali candidati concorrenti non

erano stati scoraggiati?», ha

chiesto il giudice.

«No, perché non ho mai

avuto un'idea di grande fiducia

in lui».

Presidente (rivolgendosi

all'avv. Bartoli) - Ma perché

avv. Bartoli (avanzando nel

preludio) - Eppure sia pur

con un'ipotesi assurda il sen.

Trabucchi ha espresso questa

opinione.

Presidente - Se si tratta

di una ipotesi assurda perché

lei ha detto tanto poco?

Avv. Bartoli - Perché ho

creduto di interpretare il

modo che ho detto.

Presidente (sorridendo) -

Ma perché si è accorto che

l'offerta da fare per vincere la

gara, era stata raccomandata

dal sottosegretario alla Finan-

za on. Antonio Pecorello, do-

po avere escluso che - come

gli ha ricordato il presidente

- nel bando di gara fu pre-

stato un deposito di 5 milioni

invece di 500 mila lire sol-

tanto per scoraggiare gli av-

ventuali candidati concorrenti non

erano stati scoraggiati?», ha

chiesto il giudice.

«No, perché non ho mai

avuto un'idea di grande fiducia

in lui».

Presidente (rivolgendosi

all'avv. Bartoli) - Ma perché

Pres. - Controlliamo se ha

avuto un'idea di grande fiducia

in lui.

«No, perché non ho mai

avuto un'







## Tra esponenti comunisti e occidentali

## Aperto un dibattito a Mosca sui rapporti tra Est ed Ovest

Kennedy e Giovanni XXIII ricordati con un minuto di silenzio - Intervento distensivo dello scrittore Ehrenburg - La prossima «tavola rotonda» si terrà a Firenze

(Dal nostro corrispondente) Mosca, 5 dicembre. L'odierna prima giornata dei lavori della «Tavola Rotonda» fra esponenti del mondo comunista e di quello occidentale, nei problemi dei rapporti fra Occidente e Oriente, si è svolta in un clima che, dopo la morte di Kennedy, assume un significato particolare.

La seduta è cominciata nella prima ore pomeridiana con un minuto di silenzio dedicato alla memoria di Giovanni XXIII e del presidente Kennedy: tutti i delegati, comunisti compresi, si sono associati a questo omaggio celebrativo.

Alcuni esponenti erano presenti: Ehrenburg, Agabek, il commentatore Zhukov della Pravda e l'economista Franzev. Hanno parlato soprattutto di inattese dichiarazioni di Ehrenburg che, dopo il periodo di disgrazia attraversato nel primo trimestre di quest'anno in seguito alla sua critica contro gli intellettuali, ora riassume sempre di più in pubblico a sé la portavoce ufficiale di opinioni politiche che le autorità ufficiali non potrebbero assumere in proprio.

Ad un certo punto, quando un delegato partecipante ai lavori ha proposto di porre in discussione la questione del Laos, Ehrenburg ha dichiarato: «Certo, nel Laos, c'è una situazione che ci preoccupa, ma noi qui siamo europei: io sono fiero di essere europeo. L'Europa ha fatto molto per la nostra civiltà e quindi dobbiamo discutere i nostri problemi europei, tra cui si pone in testa quello tedesco. L'Europa si estende fino alla Siberia».

Più avanti lo scrittore ha detto: «Credo si possa trovare una formula soddisfacente per Berlino: questa non è una grave difficoltà. La più grave difficoltà è spezzare le resistenze di chi non vuol discutere, è necessario che noi di sinistra ci occupiamo del disarmo e su quello tedesco».

Ehrenburg ha detto tutto questo nel suo ultimo discorso e non è sfuggita la novità dell'accento europeistico rivelatosi nelle sue parole.

Fra gli italiani, oggi ha parlato Giorgio La Pira, il quale dopo la seduta si è recato a casa da Ehrenburg. La Pira ha messo in rilievo che l'incontro di Mosca sui problemi che dividono — e dovrebbero essere risolto — l'Occidente e l'Oriente, si svolge due settimane dopo la morte di Kennedy: ha poi sottolineato che la «Tavola Rotonda» dovrebbe mettere in evidenza i punti di maggior valore contenuti nel trattato atomico di Mosca.

Egli ha definito la via del disarmo come il «cammino di Isola», dicendo simbolicamente che questo cammino rappresenta il passaggio dagli investimenti di guerra a quelli di pace. Ha rilanciato il suo slogan «guerra impossibile, pace inevitabile» fra le accelerazioni del pubblico sovietico.

Fra gli altri oratori hanno parlato il lebanese ingegnere Zilic, Jules Moch, il noto socio nomista polacco Oscar Lange. E' stata accolta all'unanimità la proposta di La Pira di tenere la prossima «Tavola Rotonda» a Firenze.

Domenici continueranno i lavori più specificamente tecnici, che dovranno preparare una risoluzione finale per la conclusione del dibattito e che s'occuperanno degli aspetti politici, culturali ed economici della discussione.

Enzo Bettiza

Dopo due anni di carcere

Un italiano rilasciato dalle autorità di Berlino Est

Berlino-Est, 5 dicembre.

La autorità della Germania Orientale hanno liberato oggi dopo un anno ed otto mesi di prigione, l'italiano M. G. Dal Molin di 35 anni di Vienna che era stato arrestato il 24 marzo 1962 al confine tra le due zone della capitale. Dal Molin, subito dopo il rilascio, è stato espulso da Berlino-Est.

Fonti occidentali hanno precisato che una commissione d'inchiesta dell'associazione dei liberi giuristi ha asserito che l'italiano era stato condannato il 19 agosto 1962 ad un anno di carcere e al sequestro della sua automobile da un tribunale di Halle (Germania Orientale) per «aver partecipato alla preparazione di una evasione dalla Repubblica democratica tedesca».

Il tribunale supremo della Repubblica democratica tedesca aveva modificato la condanna in venti mesi di reclusione.

La notizia della sua liberazione è stata data dalla commissione berlinese dei liberi giuristi, che ha il compito di indagare sui procedimenti penali dei tribunali comunisti.

L'italiano ha narrato di essere stato trattenuto in cella di isolamento per i primi otto mesi. Un anno fa è stato tra-

smesso in una miniera di carbone all'aperto e costretto a lavorare insieme ad altri prigionieri anche con una temperatura di 20 gradi sotto zero.

ra avrebbe concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni. Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo. Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

## Noto mafioso in carcere

La lo sciopero della fame?

E' il presunto mandante

delle stragi di Palermo

(Dal nostro corrispondente)

Palermo, 5 dicembre.

(f.d.) Oggi dal carcere di

Palermo, è trapiata la notizia di uno sciopero della fame

di Angelo La Barbera, che

viene considerato uno dei massimi

esponenti della delinquenza organizzata palermitana e

il cui nome compare nel rapporto del 54. La Barbera è

detenuto all'Uccellatore in attesa della conclusione della

complessa istruttoria che lo riguarda come imputato di associazione a delinquere e come uno dei presunti mandanti

delle stragi di Villabate e dei Caciulli del 29 e 30 giugno scorso.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

La Procura della Repubblica ha svolto una inchiesta, affidandola al sostituto procuratore dott. Mattina, il quale si è più volte recato in questi giorni all'Uccellatore per rendersi conto dello stato di salute del detenuto ed esaminare la eventualità di un accoglimento delle sue richieste nella misura del possibile e compatibilmente con le esigenze dell'istruttoria non ancora conclusa.

Al Palazzo di Giustizia, infatti, vengono ancora convocati testimoni dalla quinta sezione del Tribunale: secondo alcune indiscrezioni il magistrato inquirente dott. Terranova avrebbe all'esame l'episodio criminoso dello scoppio della «Giuletta» a Villa Manca di Cinis.

La notizia, però, è trapiata quando già Angelo La Barbera

aveva concluso la sua protesta, protratta per cinque giorni.

Oggi Angelo La Barbera ha consumato regolarmente i pasti e ha avuto un colloquio con il suo legale avv. Filippo Sanfilippo.

Angelo La Barbera avrebbe fatto lo sciopero della fame in segno di protesta contro il continuo isolamento al quale viene costretto e per il tempo assai ridotto concessogli per prendere l'aria.

## Occorre una laurea per poter insegnare

Pressa di posizione di un

pretore delle Marche

Ascoli Piceno, 5 dicembre.

(p.) Una nuova notizia ha

masso a rumore l'ambiente

scuolastico della provincia di

Ascoli Piceno, dopo il rinvio del

giudizio e la condanna inflitta

dal pretore di Montegiorgio al

provveditore agli studi e ad un

altro funzionario del ministero

della Pubblica Istruzione.

L'11 ottobre scorso, il pretore

dott. Albanese aveva con-

dannato il funzionario del Mi-

nistero della Pubblica Istruzione,

dott. Gioacchino Di Stefano,

e il provveditore dott. Mancini,

per avere affidato l'incarico in una scuola tele-

visiva a un docente professore,

privato dei necessari titoli di studio. Nello stesso pro-

cesso, il «professore», Mario

Amatucci, era stato condannato

per avere abusivamente

esercitato la professione di

insegnante.

In questi giorni, il dott. Al-

banese ha emesso mandato di

perquisizione per tutte le scuole

medie unificate di Montegiorgio,

Falerone, Servigliano, Montepulciano, Montefalco Ap-

penino e Santa Vittoria in Matenano, ordinando il se-

questro di tutti i documenti

relativi agli insegnanti non

laureati e con nomina provvisoria

conferita dal preside degli istituti.

Dal canto suo, il provvedi-

tore agli studi dott. Mancini

ha emesso una circolare nella

quale, tra l'altro, si rammenta

che non possono essere nomi-

nati come insegnanti coloro

che non hanno in possesso dei

requisiti di legge. La circo-

lazione è stata inviata a tutti i

istituti, che a loro volta hanno

pregato gli insegnanti non la-

ureati di recarsi a casa. Si è

così avuta una carenza di pro-

fessori.

(Dal nostro corrispondente)

Londra, 5 dicembre.

Altra ed elegante come

sempre, Christine Keeler è

comparsa oggi in tribunale per

il processo che deciderà il suo

futuro. Gravissimi sono le accuse

contro l'ex amica di John Pro-

fumo, di aver giurato il falso

e «intralciato» il corso della

giustizia.

Già accanita testimone contro

il medico Stephen Ward (autu-

dità in cella) e il giamaicano

Gordon, la modella della «dolce

vita» è ora, a sua volta, sul

banco degli imputati. Se fra

due settimane — tanto

durerà il dibattimento — i

giurati la riterranno colpevole,

Christine potrebbe finire in

carcere per un lungo periodo:

cinque, sette, come dieci anni.

L'interesse del pubblico, un

tempo grandissimo, ora è scar-

so. All'apertura dell'udienza,

solo nove persone — quattro

delle quali turisti stranieri —

chiederanno di entrare in aula

mentre l'atmosfera di impa-

zione attesa che distingue i

precedenti processi.

Col passare dei mesi la figura

di Christine ha perduto molto

del suo fascino: il rimbalzo

l'immaginazione di una ragazza

senza dubbio bella, neppure

un po' volgare. Ma i giorni

dei piccanti scandali, delle

esplosive rivelazioni sono finiti:

adesso qualche avventura, ma

soprattutto squallide storie

di vita e di voluttà.

All'origine della vicenda vi è

il «caso Gordon» e i cui sviluppi

sono affascinati nelle cronache

dalle clamorose assenze inattese con le mem-

orie, ai Comuni, dell'ex ministro

della Guerra, John Profumo, nel suo idillio con Christine e conclusosi con il suicidio

di Stephen Ward.



[illegible]

Torino, 5 dicembre 1963.

Gli **Iti Montebianco** e **cugino Benze** e i **cognati Mentruzzelli** partecipano commossi al dolore inconsolabile di **Maddalena** a **Aniello** per la perdita del caro

rodolove si svolgerà la funzione religiosa e la tumulazione nella tomba di **Benze**. Nel **Hon** il **capo** di **Funeraria** apposite servizio di **autotampini**.

— **Alessandria**, 11 dicembre 1963.

— **Torino**, 5 dicembre 1963.

**Cav. Eugenio Macagno**  
Casale, 8 dicembre 1963.

I soci Enrico e Michele Bressan con la rispettiva famiglia partecipano all'immane dolore per la tragica scomparsa del loro figlio Cugino

**Cav. Eugenio Macagno**  
Anagnina d'Asti, 4. 12. 1963.

Gianna e Carlo Bressan partecipano all'immane dolore per la tragica scomparsa del loro figlio Cugino

**Cav. Eugenio Macagno**  
- Torino, 4 dicembre 1963.

Partecipano al lutto gli amici: Antonio Anasaid e famiglia, Antonio Bissolo, Giuliano Caccia, Rina e Corrado Bissolo, Giovanni Bissolo, Silvia ed Oreste Del Conte, Assunta Ferru e papà, Giovanni e Luigi Gal, Roberto Gennaro, Ludovico Gensola, Roberto Gensola, Felice Merello.

Il cugino Mario con la compagna Giuseppina Balza e figli Giorgio e Giovanni partecipano al dolore per l'immane scomparsa del loro Cugino

**Pierino**  
- Alessandria, 6 dicembre 1963.

Gli zii Giuseppe e Giuseppina Capone con il figlio Tarsilio e famiglia partecipano all'immane scomparsa del loro

**Pierino**  
- Alessandria, 6 dicembre 1963.

Il cugino Ugo Menal con la moglie Rita Penolato e figlia Irene partecipano al dolore della cara Giuseppina per la scomparsa del marito

**Pierino Balza**  
- Alessandria, 6 dicembre 1963.

La Conceria di Borgaro SpA prende vanto per la morte della loro cara sorella, l'innamorata pensata del loro

**Pierino Balza**  
Borgaro, 6 dicembre 1963.

Ma chiuse l'esistenza di uomo tanto notorio

Milite e Aldo Viranno si uniscono al dolore della famiglia Rubel per la scomparsa del loro figlio

**Filippo**  
- Torino, 6 dicembre 1963.

Famiglia Lanfranco partecipa al dolore del sig. Felice Rubel per la perdita del figlio

**Filippo**  
- Torino, 6 dicembre 1963.

Inopinabilmente è mancato all'affetto dei suoi cari

**Giovanni Bergamasco**  
Maestra di musica

Desidero l'annunciare: la moglie Maria, i figli Franco, Carlo e il piccolo Laura e piccolo Silvano, Daniela, Giovanni, Rita, fratelli, sorelle, cognati, cugini, nipoti e parenti, tutti commossi, si uniscono al dolore. Il funerale sarà alle ore 10,30 presso la chiesa di S. Maria della Pace a partecipazione e ringraziamento.

**Filippo**  
- Torino, 5 dicembre 1963.

La Bismarconi Pissani annuncia la morte del loro figlio

**Fraica e Paolo Manfroescu**  
Silvio Reggi  
**Ameteo Pesse**  
Antonio Principini  
Ciriaco Franco Richieri  
Famiglia Siani  
Pio Lombardo Sacco  
Don Stefano Turchio.

La famiglia Berdiga prende via dal dolore di Antonio per la morte del caro

**Papà**  
— Torino, 4 dicembre 1963.

La famiglia Attilio Dessai, Forest di Moncalvare d'Asti, prende via parte al lutto della famiglia Macagno per la morte del figlio

**Eugenio Macagno**  
Moncalvare d'Asti, 5-12-1963.

L'amica Paola partecipa conformato la moglie del

**Cav. Eugenio Macagno**  
— Torino, 5 dicembre 1963.

Elsa e Ada Cernato sono vicine nel dolore alla cara Signora Maddalena e figlio per la scomparsa del

**Cav. Eugenio Macagno**  
Torino, 5 dicembre 1963.

Prof. Gloria Masera, Carlo Biall ed E. G. Cusi, Michele Schiano, Tosi, Paul e Gees partecipano vivamente al dolore della Signora per la prematura scomparsa del padre

**Eugenio Macagno**

**Cesare Levi**  
lasciando desolate la moglie Maria e i figli Elia con Milla, Iratello, Silvio, Gianni, parenti e amici. I funerali avranno luogo domenica 8 dicembre alle ore 9 parlando da via Felice Fabilli. Si preva di non inviare fiori. La salma verrà tumulata nel cimitero israelitico di — Torino, 5 dicembre 1963.

Le Ceramiche S.p.A. Succursori ved. Benelli - Maroni, Casale Langhe, Luigi, Sesto Cassali, prendono via parte al cordoglio della famiglia per la scomparsa del

**Cesare Levi**  
— Torino, 5 dicembre 1963.

Il Direttore Amministrativo dell'Opedale Maria Vittoria, Reg. Mario G. Pasqualini, prende via parte al orrore lutto che ha causato il decesso Elia Levi, per la scomparsa dell'amatissimo

**Padre**  
— Torino, 5 dicembre 1963.

Prendono via parte al lutto della Signora Elsa Levi, i Collegi degli Uffici Amministrativi.

Partecipano al dolore di Maria e di Cesare, i genitori, zia Rosa, Milla e Franco Montalbano e rispettive famiglie Tina, Marianna e Milla Levis e le loro famiglie.

S' serenamente sprala nei Signori Emma Marchese ved. Calis sul tombone dove s'avviava dopo

**Giovanni Bergamasco**  
— Torino, 5 dicembre 1963.

I cori Carl Ugnet e Guido Ray parlano commossi dalle parole di Emilio per l'improvvisa scomparsa del suo caro

**Papà**  
— Torino, 5 dicembre 1963.

La Banda Musicale S. Paolo-Casale e Sales di Biocca Vittorio partecipano al dolore della famiglia Bergamasco per la morte del loro caro

**MAESTRO**  
**Giovanni Bergamasco**  
— Torino, 6 dicembre 1963.

Chiusamente è mancato

**Adelchi Di Giovine**  
Il fratello Francesco, un ingegnere, il fratello Franco, la fidanzata, parenti tutti, i funerali saranno 7 corr. ore 14.00 all'Opedale Maria Vittoria. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 6 dicembre 1963.

Il Sindacato s'invincia Lavoratori e la Commissione Interna del Consorzio Appalti di Teleg. prendono parte al dolore della famiglia Di Giovesco Di Giovine. Ioro apprezzati collaboratori.

Alcuna Cooperativa Edilizia partecipa commossa al grave lutto del suo Presidente, geom. Francesco

**La "Comunari" - Canzoniere del Tirreno** - a.s.p. partecipa con vivo interesse alla manifestazione "Fiume di Stabilità" di Arquata Scrivia (Ct. Ge). Giuseppe Bossoli per la morte di

**Mariannina Morezchi Rocchi**  
in **Bosconi**  
avvenuta improvvisamente in Ferrara il 12 dicembre 1963.  
Roma, 5 dicembre 1963.

Si associa affettuosamente al dolore del curo amico Giuseppe: **Calabrese**

**La Famiglia Chelari** - e **Giuseppe** partecipa al dolore della famiglia **Cala** per la scomparsa della Signora

**Emilia Marchese ved. Cusi**  
Torino, 5 dicembre 1963.

**La Famiglia Stedini** al **Primo** e **Lambertoni**, partecipa al grande dolore dei **Rocchi** a causa della perdita della loro cara **Mamma**

**Emilia Marchese ved. Cusi**  
Torino, 5 dicembre 1963.

**Amici e Colleghi di lavoro** con commossa partecipazione partecipa al dolore della famiglia **Calabrese**

**Rag. Adelfi Di Giovanni**  
si unisce all'immenso dolore della mamma e del fratello.

**Torino, 5 dicembre 1963**

**Munita dei condoglii religiosi a massima onoranza**  
cala ai suoi cari

**Giustina Pelligrini**

[illegible]

**La Ditta De Bacco e Cervini** presenta il grande colore della fantasia!

Dopo una vita di lavoro e di dedizione alla famiglia è cristallizzato in mancanza all'altare del sesso.

**Carolina Pipino**  
**nata Martano**

Ne disappa il meno attento: «io marito, figlio, nuora, gli socrati tutti, i fratelli, i cugini, i nipoti, i fratelli, cugini, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringrazia-mento al Vecchio e al Vecchio».

**Aldo Eramenti** è famiglia commessa parente del dolore dell'amore Giampio.

È mancato all'altare del buoi cari

**Achille Raza**  
di anni 59  
(artigliano)

Ne danno il dottorato amando la moglie, i figli, i parenti, la nuora, i fratelli, i sorelle, i nipotini e parenti tutti. Un particolare ringrazia-mento al Vecchio e al Vecchio».

**Il lutto per la dipertita di**

**Marco Bergonzio**  
Torino, 4 dicembre 1963.

Immensamente è mancato all'altare del sesso.

**Giuseppe Carbons**  
Strasale si annuncia: le moglie i figli, la piccola Annabella, parenti tutti. Un particolare ringrazia-mento alle sorelle e al 16 dell'abitazione Via Arcofano Piazza 34.

Torino, 5 dicembre 1963.

[illegible][illegible]

**Don. R. M. Nasso** celebrerà la solita Messa di 10.30, a 11.00, 12.00, 18.00, 19.00. **Don. Pignotti**, nipoti, parenti tutti. **Torino, 4 dicembre 1963.**

Il giorno 4, a mezz. 11, si è spento serenamente il nostro caro papà.

**Virgino Paolo**  
Idemico  
Non danno annuncie, a funerali esclusi, i rilumi e l'affettuoso papà.  
**Asti, 6 dicembre 1963.**

Nel terzo anniversario della scomparsa della Signora

**Lidia Caffi**  
Non celebrare una Messa di suffragio sabato 7 dicembre alle ore 3, nella Parrocchia della Crocetta. I congiunti e i parenti a quanti vorranno unirsi nel ricordo.  
**Torino, 6 dicembre 1963.**

**Pietro Domenico**  
Pensionato A.T.M.  
Le danno annuncie la moglie, i figli, i nipoti, i parenti. I funerali oggi ore 16 da via Odissea 30. Il presente serve di partecipazione e ringraziamento.  
**Torino, 6 dicembre 1963.**

**Condemni** e **Amministratori** di via Cavour 48 prendono vive parte al dolore della famiglia per la perdita di  
**Giuseppe Vastapane**  
di anni 60.  
**Torino, 6 dicembre 1963.**

1959 1963  
**Amadeo Scalanhoti**  
La famiglia le ricorde con immutabile dolore la morte scabato 7 ore 3 V. della Grate.  
**Torino, 6 dicembre 1963.**

Le annunciano figli, fratelli, suoni, parenti tutti. I funerali dei nostri alle ore 14,30, Ospedale. La presente serve di partecipazione e ringraziamento.  
**Torino, 5 dicembre 1963.**

E' mancato il matassano

**Biagio Torasso**  
Addolorati lo annunciano le moglie, i figli, i nipoti, i parenti. I funerali tutti. I funerali sabato ore 10,30, Ospedale.  
**Torino, 7 dicembre 1963.**

Nel primo anniversario della dolorosa scomparsa di

**Tullio Lazaretti**  
I suoi cari lo ricordano con ininterrottato dolore. I funerali di Don Domenico 5 dicembre ore 8,30.  
**Torino, 6 dicembre 1963.**







